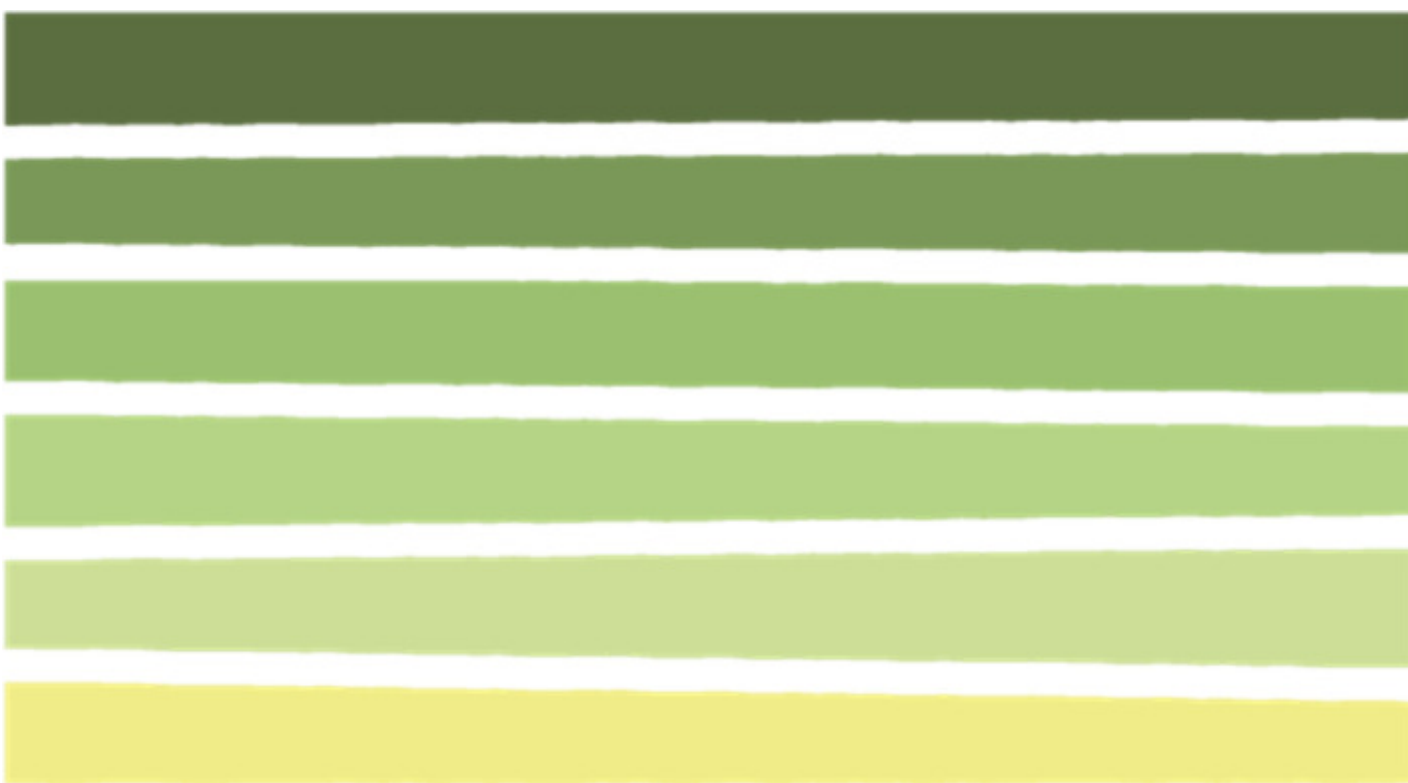


## CONTEST PER LE SCUOLE "SOTTO SOTTO... IDEE PER IL SUOLO" a.s. 2019 – 2020



Progetto cofinanziato da



Beneficiario coordinatore



Beneficiari associati



CCIVS  
Coordinating Committee for  
International Voluntary Service



POLITECNICO  
MILANO 2013  
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA  
E INGENNERIA  
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA  
ELETTRICA

ROMA



# **REGOLAMENTO DEL CONTEST PER LE SCUOLE “SOTTO SOTTO... IDEE PER IL SUOLO” a.s. 2019 – 2020**

## **Premessa**

Il progetto SOIL4LIFE (LIFE17 GIE/IT/000477), co-finanziato dall'Unione Europea, ha lo scopo di contribuire a promuovere l'uso sostenibile ed efficiente del suolo e delle sue risorse sia in Italia che in Europa. Al fine di informare e sensibilizzare i giovani sull'importanza che il suolo riveste per la vita e la tutela della biodiversità, viene indetto un contest per le scuole che coinvolgerà gli studenti delle scuole secondarie di primo grado sui motivi per cui il suolo è importante per la nostra sopravvivenza, quali sono i comportamenti scorretti da evitare e quali quelli virtuosi da adottare per una gestione ed un uso sostenibile del suolo. Il contest si configura come un concorso di merito secondo quanto previsto dal D.p.r. 430/2001 e si svolgerà per due anni consecutivi (a.s. 2019-2020 e a.s. 2020-2021). La prima edizione parte con l'anno scolastico 2019/2020 e termina il 30 aprile 2020. Per iscriversi al contest è necessario seguire le indicazioni illustrate di seguito.

La partecipazione implica l'accettazione del seguente regolamento.

## **Articolo 1. ORGANIZZATORE**

Il contest “Sotto sotto... Idee per il suolo” viene promosso nell’ambito del progetto Life SOIL4LIFE. Ente promotore e curatore del contest è CREA (Consiglio per la ricerca in agricoltura e l’analisi dell’economia agraria, di seguito definito Organizzazione), beneficiario associato del progetto, in collaborazione con Legambiente Onlus, beneficiario coordinatore del progetto.

## **Articolo 2. TEMA**

Tema del contest è “**IL SUOLO PER LA VITA**”.

Il suolo costituisce una risorsa limitata, non rinnovabile ed essenziale per il benessere degli esseri umani. Le funzioni che il suolo svolge ed i servizi ecosistemici che eroga sono fondamentali non solo per la produzione alimentare, ma anche come riserva di biodiversità, per la regolazione dei cicli naturali dell’acqua e del carbonio e per l’equilibrio della biosfera. La tutela e la salvaguardia del suolo sono pertanto fondamentali e, purtroppo, costituiscono due aspetti ancora poco conosciuti. Il contest ha l’intento di stimolare la creatività e l’ingegno degli studenti, dando loro l’opportunità di essere più consapevoli ed aumentare le loro capacità di “*vedere, comprendere per agire e combattere le pratiche scorrette*” al fine di proteggere una risorsa da cui dipende il 95% di ciò che mangiamo.

I partecipanti al presente contest sono invitati a documentare e raccontare attraverso diverse tipologie di elaborati (video, audio e mediante la creazione di manifesti pubblicitari), i motivi per cui il suolo è importante per la nostra sopravvivenza e per la tutela della biodiversità in generale, quali sono i comportamenti scorretti da evitare e quali quelli virtuosi da adottare per una gestione ed un uso sostenibile del suolo. Per acquisire le giuste informazioni di supporto per una corretta realizzazione degli elaborati, invitiamo i docenti ad aderire al progetto sul sito [www.legambientescuolaformazione.it](http://www.legambientescuolaformazione.it) per ricevere la **guida Soil4life - L’essenziale è invisibile agli occhi** ed il **kit informativo relativo al contest**.

### **Articolo 3. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

La partecipazione al concorso è gratuita, promossa senza fine di lucro ed aperta a tutti gli studenti delle scuole secondarie di primo grado. Al contest è possibile partecipare come gruppo classe o come classe intera. Sono esclusi dalla selezione i familiari dei membri della commissione giudicatrice, nonché tutti i soggetti che a vario titolo collaborano all'organizzazione del contest. La competizione è esclusa dalla normativa delle manifestazioni a premio come previsto dal D.p.r. 430/2001 perché promossa sia per premiare gli elaborati più significativi, sia per utilizzare gli elaborati realizzati nell'ambito di una campagna di comunicazione specifica dedicata al tema della tutela del suolo.

### **Articolo 4. CARATTERISTICHE TECNICHE DEGLI ELABORATI**

Sono ammessi per la selezione i seguenti elaborati:

- Spot video: durata: max 30 secondi risoluzione: min 720X1280 pixel  
formati: mts, .mpeg, .mov, h264, .avi, .mp4 e visibili con i più comuni lettori multimediali tipo Vlc, Quicktime, Windows media player.  
musica (se presente): senza copyright, royalty free.
- Spot radio: durata: max 30 secondi formato: MP3  
musica (se presente): senza copyright, royalty free.
- Pagina/Poster pubblicitario: deve contenere uno slogan, una o più immagini ed un logo realizzati con qualsiasi tecnica.

Gli elaborati non conformi a tali specifiche non verranno presi in considerazione.

Non saranno ammessi al concorso elaborati contenenti musica e/o immagini coperte da copyright.

### **Articolo 5. MODALITA' E TERMINI DI TRASMISSIONE DEGLI ELABORATI**

Per partecipare al concorso è necessario compilare il modulo on line (link <https://forms.gle/SK69N6o79s1Mz8Vf8>) ed inviare, entro il 30/04/2020 alla casella di posta elettronica [scuole.soil4life@gmail.com](mailto:scuole.soil4life@gmail.com), tramite la piattaforma [www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com), gli elaborati che si intendono candidare indicando il nome della scuola e dell'elaborato realizzato. Qualora nei video compaiano delle persone sarà necessario allegare al modulo anche le relative liberatorie. Per maggiori informazioni consultare il sito [www.soil4life.eu](http://www.soil4life.eu) e [www.legambientescuolaformazione.it](http://www.legambientescuolaformazione.it).

### **Articolo 6. PREMIAZIONE**

I migliori 3 elaborati selezionati dalla giuria verranno pubblicati sul sito del progetto SOIL4LIFE e verranno promossi e divulgati nell'ambito di una specifica campagna di comunicazione rivolta alle scuole sul tema della tutela del suolo. Le scuole vincitrici verranno inoltre premiate con la fornitura di un ipad pro Apple (256GB, display da 11"). L'Organizzazione si riserva, in base ad eventuali esigenze delle scuole vincitrici, di valutare la possibilità di convertire il premio in altro materiale didattico di pari valore economico (euro 1.000).

## **Articolo 7. GIURIA**

La giuria sarà nominata dall'Organizzazione e sarà composta da un rappresentante del CREA, un rappresentante di CIA – Agricoltori Italiani, un rappresentante di Legambiente e da esperti del settore. La giuria valuterà gli elaborati pervenuti in base ai criteri elencati all'articolo 8 e l'elenco dei vincitori sarà pubblicata sul sito [www.soil4life.eu](http://www.soil4life.eu) entro il 30/05/2020. In seguito alla pubblicazione, la giuria provvederà ad informare i vincitori via e-mail all'indirizzo indicato nel modulo di adesione.

## **Articolo 8. CRITERI DI SELEZIONE**

La valutazione degli elaborati si baserà sui seguenti criteri:

- Attinenza dell'elaborato con i temi relativi alla tutela del suolo e con il progetto
- Coerenza, completezza e chiarezza del messaggio espresso nell'elaborato
- Originalità e creatività dell'elaborato (sia nei contenuti espressi che nelle modalità di realizzazione utilizzata)

## **Articolo 9. UTILIZZO DEL MATERIALE DEL CONTEST**

Gli elaborati inviati per la selezione potranno essere utilizzati dal CREA e Legambiente per la realizzazione di attività, iniziative culturali e/o di promozione istituzionale, escludendo fin da ora qualsiasi utilizzo commerciale. La partecipazione al contest costituisce implicita autorizzazione in tal senso per l'utilizzo degli elaborati.

## **Articolo 10. PUBBLICAZIONE E COMUNICAZIONE DEL CONTEST**

Il contest è promosso attraverso gli strumenti di comunicazione del progetto SOIL4LIFE, in particolare attraverso la pubblicazione sui siti web del Progetto, del CREA e di Legambiente, oltre che sui profili social (Facebook, Twitter) di CREA e Legambiente.

## **Articolo 11. PROROGHE**

L'Organizzazione si riserva il diritto di prorogare la data di scadenza del contest previa comunicazione sul sito del progetto.

## **Articolo 12. TRATTAMENTO DEI DATI E PRIVACY**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento Generale sulla protezione dei dati (GDPR) informiamo che i dati personali forniti saranno utilizzati esclusivamente per le procedure organizzative del contest e non verranno conservati dall'Organizzazione, se non in relazione agli scopi per i quali sono stati obbligatoriamente richiesti e raccolti. Titolare del trattamento è il CREA, a cui rivolgersi direttamente per esercitare i diritti di cui agli articoli da 15 al 22 del Regolamento n. 2016/67